

Antoine NESSI  
17/10/1985  
antoine.nessi@gmail.com  
antoinenessi.com  
numéro d'ordre Maison des Artistes; N187229

#### SOLO/DUO SHOW

2016:

- » The Uncertain Soldier, The Pipe Factory, Glasgow, UK
- "Les Mondes Désunis», avec Paul Paillet, H.L.M / galerie OÙ, Marseille

2015 :

- «sans titre (enseigne pour une émeute)», dans le cadre du programme "Place Publique", Fonderie Darling, Montreal, (commissaire Caroline Andrieux)
- "Monuments pour la société cauchemardesque», avec Paul Paillet, galerie Interface, Dijon

2013 :

- »L'Usine Moderne», 360m3, Lyon

2012 :

- »Objets pour un monde sans homme» galerie In Situ/Fabienne Leclerc, Paris

#### EXPOSITION COLLECTIVES

2016:

- "287 Chemin de la Madrague Ville", Marseille
- »Choses Communes», la Vitrine, Limoges (commissaire Clémence Thébault)

2015:

- «Homo Faber», musée Ianchelevichi, La Louvière, Belgique
- «Etre Chose», ciap Vassivière, Treignac, France, (Commissaire Gyan Panchal et Marianne Lanavère)

2014:

- «The Promise Of Moving Things», le crédac, Ivry sur Seine. (commissaire Chris Sharp)

2013:

- «Par les temps qui courent» LIFE/Le Grand Café centre d'art contemporain, Saint-Nazaire (Commissaire Sophie Legrandjacques)
- »Monumental Forget», avec Paul Paillet 404 not found, Dijon
- »Mad things», Cellier de Clairvaux, Dijon
- »Quel travail ?! Manières de faire, manières de voir», Centre Photographique d'Ile de France, Pontault-Combault.  
( Commissaire Nathalie Gireaudeau )

2012:

- »YIA Art Fair», Paris.
- »Ubiquité(s)», Prix Sciences Po, Paris.
- »Géographies Nomades», ENSBA, Paris.
- »Hortillonages 2012», Maison de la Culture, Amiens.

2011:

- »Hortillonages», Maison de la Culture, Amiens.
- »Parade», Abbaye de Quincy, Centre d'Art de l'Yonne.
- »Fredéric Sanchez et ses invités»; à la maison de la culture d'Amiens.

2010:

- »Round Robin», Dijon.
- »Les 21000», Musée des beaux arts de Dijon.
- »Horizon arts-nature», Massif du Sancy, Auvergne.
- »Fugue Urbaine», Fonderie Darling, quartier Griffintown, Montréal.
- »Les péripéties de l'invention», galerie Interface, Dijon.
- »Antoine Nessi, Swana Perl», Fonderie Darling, Montréal.

2009:

- »La Maison Dieu», Hotel Dieu, Tonnerre.
- »Open spaces», PMgalerie, Berlin.
- »Restructuration», La Générale en Manufacture, Sevres.
- »The habitation of the spider», le Duplex, Sarajevo, avec Sarah Fauguet et David Cousinard

#### PUBLICATIONS

2015:

- «The registry of promises», Roma Publication, catalogue du projet d'exposition collective de Chris

Sharp

2013:

- «A Workplace», livre autoproduit, design graphique par Ai Lun Huang

#### AIDES ET BOURSES

2014 : Aide à la création de la DRAC Bourgogne.

2013 : Aide à l'installation d'atelier de la DRAC de Bourgogne

2009 : Aide au projet individuel de la ville de Paris (département des arts dans la ville)

#### RESIDENCES

2016 : Residence aux Glasgow Sculpture Studio, Ecosse, UK

2010 : Résidence à la Fonderie Darling, Montréal, Canada

EXPERIENCES PEDAGOGIQUES, CONFERENCE

2016: Conférence à quatre voix aux Beaux arts de Limoges

2015: workshop moulage avec les étudiants de l'école d'art de Cergy-Pontoise

#### FORMATION

2011 - DNSAP avec félicitations du jury

2009-2011 - ENSBA, Paris

2007-2009 - ENSAD, Paris

2007 - DNAP avec félicitations